

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Омор
муниципального образования городской округ «Смирныховский»
Сахалинской области

Рассмотрена
на методическом
объединении
воспитателей
дошкольной группы
Протокол №
1 от 27.08.2019г.
Руководитель
МО: Бог - Т.В.Бодрова

Согласована
замдиректора по УВР
С.В.Копейко
«27» 08 2019г.



Рабочая учебная программа
по планированию образовательной деятельности
художественно – эстетическое развитие (аппликация)
в дошкольной группе общеразвивающей направленности
для детей 3 – 4 лет
составлена на основе авторской программы « От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Составитель:
воспитатель Т. И. Коликова
Т.А.Черникова

Пояснительная записка

Рабочая программа по планированию образовательной деятельности художественно – эстетическое развитие (аппликация) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта, Федерального базисного учебного плана, на основе авторской программы « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа дошкольной группы общеразвивающей направленности составлена и предназначена для использования в дошкольном образовательном учреждении при МБОУ СОШ с. Онор для формирования основных образовательных программ. Группа для детей 3 - 4 лет работает по пятидневной неделе, 10,5ч в день.

Задачи образовательно – воспитательного процесса:

- создавать благоприятные условия для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;
- формировать основы базовой культуры личности;
- развивать психические и физические качества в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовить к жизни в современном обществе, в школе;
- обеспечить безопасность жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, речевым развитием.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется по пяти основным направлениям развития детей:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

«Художественно – эстетическое развитие» (аппликация)

«Художественно-эстетическое» развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства.

Цели:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.
- Воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.

Задачи:

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображения, художественно-творческие способности;
- Развивать художественное творчество.
- Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, и др.);
- Удовлетворять потребность детей в самовыражении;
- Развивать эмоциональную восприимчивость, красоту окружающего мира;
- Приобщать детей к народному и профессиональному искусству (изобразительному) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
- Воспитывать умения понимать содержание произведений искусства;
- Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства;
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства;
- Воспитывать желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ;
- Формировать интерес к народному искусству;
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства;
- Формировать умение выделять их выразительные средства;
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства; подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (изобразительное искусство);
- Знакомить с жанрами изобразительного искусства;

- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства;
- Называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания;
- Уметь самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;
- Знакомить с историей и видами искусства;
- Формировать умение различать народное и профессиональное искусство;
- Расширять представления о разнообразии народного искусства;
- Воспитывать интерес к искусству родного края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству (Аппликация).

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специальноприготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Место образовательной деятельности художественно – эстетическое развитие (по аппликации) из базисного плана отводится 18 часов. Согласно действующему базисному плану, рабочая программа предусматривает обучение художественно – эстетическое развитие (по аппликации) в объеме 1 часа в месяц.(в чередовании с лепкой)

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики

формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей. К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребёнка:

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

- Уметь создавать изображения из готовых фигур.
- Уметь украшать заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемому предмету.
- Уметь аккуратно использовать материалы.
- Уметь создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.)
- Уметь аккуратно пользоваться клеем.
- Уметь выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы. Цвета.

Календарно-тематическое планирование по «Художественно-эстетическому развитию» Аппликация

№ П\П	Организация образовательной деятельности.	Количество часов
1	Большие и маленькие мячи.	1
2	Мячики катятся по дорожке.	1
3	Большие и маленькие яблочки катятся по дорожке.	1
4	Консервируем фрукты.	1
5	Шарики и кубики.	1
6	Разноцветные огоньки в домиках.	1
7	Пирамидки в подарок.	1
8	Снеговик.	1
9	Красивая салфетка.	1
10	Грузовик.	1
11	Праздничная панорама.	1
12	Узор на круге.	1
13	Цветы в подарок.	1
14	Салфетка.	1
15	Скворечник.	1
16	Скоро праздник придет.	1
17	Одуванчик и цыпленок.	1
18	Домик.	1

Книгопечатная продукция.

Планирование составлено на основе УМК:

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:

МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014. – с. 405.

Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа /авт - сост. Т В. Ковригина, М. В. Косьяненко, О.В. Павлова. Волгоград : Учитель, 2015. – 269с.

Аппликация в детском саду (в 2 – х частях) .А. А.Грибовская. М.: Просвещение, 1999.

Изобразительная деятельность. Вторая младшая группа : конспекты занятий / авт. – сос. О.В. Павлова. – Изд. 2 – е. Волгоград : Учитель, 2015. – 163с.

Печатные и игровые пособия

Объёмные, плоскостные настольные игрушки.

Картинки и художественные фотографии в соответствии с тематикой.

Детские книги с иллюстрациями.

Технические средства

Настенная доска с наборов магнитиков для крепления материалов.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.