

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с. Омор  
муниципального образования городской округ «Смирныховский»  
Сахалинской области

Согласована

Замдиректора по УВР

 /С.В.Конейко/

«31» 08 2021г.

Утверждена

Директор

 /Т.Н.Сковородко/

Приказ № 176/1

от «31» 08 2021г.



Рабочая учебная программа  
младшей группы (от 3 до 4 лет)  
составлена на основе примерной программы  
«От рождения до школы»  
под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой

Составитель:  
Коликова Т.И.  
Черникова Т.И.

## СОДЕРЖАНИЕ

• 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	3
• ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
• Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ.....	3
• Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы.....	4
• Характеристики особенностей развития детей второй младшей группы.....	5
• Планируемые результаты освоения программы. ....	7
• 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	11
• Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка.....	11
• Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» .....	11
• Образовательная область «Познавательное развитие» .....	13
• Образовательная область «Речевое развитие» .....	16
• Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» .....	18
• Образовательная область «Физическое развитие» .....	22
• Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	25
• Виды детской деятельности и культурные практики, связанные с реализацией программы.....	25
• Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы.....	28
• Особенности взаимодействия с семьями воспитанников .....	30
• Перспективный план по взаимодействию с семьей.....	31
• Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	33
• 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	36
• Материально – техническое обеспечение программы.....	36
• Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	37
• Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.....	39
• Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	47
• Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	49
• Учебный план реализации ООП.....	51
• Расписание организационной образовательной деятельности по дням недели.....	51
• Комплексно-тематическое планирование.....	52
• Учебно-тематический план.....	55
• Список используемой литературы.....	79

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы разработана в соответствии с ООП МБОУ СОШ с. Онор в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы обеспечивает более полноценное развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно – развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Закон РФ «Об образовании».
- Типовое положение о ДОУ.
- СанПиН 2.4.1.3049-13.
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО
- Общие сведения о ДОУ

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав муниципального бюджетного дошкольного учреждения

#### **Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ**

##### **Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

##### **Задачи:**

- Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
- Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью.
- Принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.
- Принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.
- Принцип культуросообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

МБОУ СОШ с. Онор работает в условиях полного 10,5-ти часового рабочего дня. Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

## **Характеристики особенностей развития детей второй младшей группы**

### **Возрастная характеристика детей 3-4 лет**

#### **Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры и фаз движения, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы с поверхности стола в небольшую коробку.

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

#### **Социально-личностное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению

и *взаимодействуют* взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять её. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

#### **Познавательно-речевое развитие**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво и кратковременно. Дети уже осознают свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательном для него деятельностью в течение 5 минут.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. Но в этом возрасте из-за недостаточного развития мелких мышц рук, дети не работают с ножницами, выполняют аппликацию из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметно-схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей

### **Планируемые результаты освоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

➤ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

➤ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

➤ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

➤ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

➤ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на:**

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов ОУ;
- специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива ОУ;
- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам Программы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в виде реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева.**

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Цели программы:

Воспитание творчески развитой личности через активацию познавательной деятельности дошкольников при приобщении детей к русской национальной культуре.

Задачи:

- Пробудить интерес к истории и культуре России.
- Способствовать развитию познавательной активности, любознательности.
- Способствовать развитию у детей лучших черт русского характера.
- Показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, колыбельках, обрядах.
- Знакомить детей с народными традициями и включать их в детскую жизнь, т. к. в них отражена глубокая мудрость и творческий потенциал русского народа.
- Сформировать чувство национального достоинства.

➤ Оказать помощь родителям в возрождении и творческом развитии лучших традиций векового опыта воспитания детей.

**Направления работы по приобщению детей к русской национальной культуре:**

➤ создание атмосферы национального быта;  
➤ широкое использование фольклора : сказок, песен, частушек, пословиц, поговорок и т. п.;

➤ знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками;

➤ знакомство с народным искусством;

➤ знакомство с русскими народными играми;

➤ знакомство с историей Руси, родного края.

**Образовательная деятельность, реализуемая в рамках парциальной программы, построена с соблюдением следующих принципов:**

➤ **принцип личностно-ориентированного общения** – личностно-ориентированный подход в воспитании, создание атмосферы доброжелательности и взаимопонимания; в процессе общения педагог выступает как активный соучастник художественно-речевой деятельности; партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;

➤ **принцип полноты и целостности** – подразумевающий совокупность знаний художественных произведений и их использование в различных видах детской деятельности, их органическую взаимосвязь;

➤ **принцип развивающего обучения**– ориентирующий педагога на зону ближайшего развития каждого ребенка;

➤ **принцип наглядности**– широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации;

➤ **принцип последовательности** предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети осваивали умения и навыки постепенно (от простого к сложному);

➤ **принцип занимательности** – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремится к достижению результата;

➤ **принцип интеграции** позволяет осуществлять образовательную работу с детьми на основокомплексно-тематического единства с интеграцией всех образовательных областей: «Развитие речи», «Познание», «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественно-эстетическое развитие»;

➤ **принцип целостности** предполагает соблюдение единства обучения, воспитания и развития, с одной стороны, и системность, с другой;

➤ **принцип деятельностного подхода** – любые знания приобретаются ребенком во время собственной активной деятельности, через включение его в совместную деятельность с педагогом;

➤ **принцип минимакса** заключается в следующем: образовательное учреждение должно предложить каждой семье возможность повышения психолого-педагогической и правовой компетентности и степень включенности в воспитательно-образовательный процесс на максимальном (творческом) уровне и обеспечить при этом информирование на уровне социально безопасного минимума;

➤ **принцип вариативности** предполагает предоставление родителям выбора форм участия и степени включенности в воспитательно-образовательный процесс.

**Планируемые результаты освоения Программы**

*Ранний возраст*

➤ Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.

*Дошкольный возраст*

➤ проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

Знает:

- основные литературные понятия по фольклору;
- краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- быт и традиции русского народа;
- песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

Умеет:

- рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа;
- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми второй младшей группы (3-4 лет) образовательных областей

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

#### **Задачи:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться

ся спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд***

**Культурно – гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно – гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно – полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.д.)

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### ***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

#### **Задачи:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

➤ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### ***Развитие познавательно – исследовательской деятельности***

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно – пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь – одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (Большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2 – 3 цвета; собирать картинку из 4 – 6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### ***Приобщение к социокультурным ценностям***

##### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т.д.)

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

#### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т.п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонетического слуха.

#### **Основные принципы развития речи:**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного освоения явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

### **Содержание психолого – педагогической работы**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста»», «Предложите: «Хотите посмотреть...»», «Спросите: «Понравилась ли наша рисунки?»»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.д.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, внятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Художественная литература.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствий этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из про-

читанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

#### **Задачи:**

➤ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

➤ Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепки, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно – модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально – художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально – художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально – художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого – педагогической работы.**

#### ***Приобщение к искусству.***

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

#### ***Изобразительная деятельность.***

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивая ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и

круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2 – 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликации.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание и формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### ***Конструктивно – модельная деятельность.***

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей дорожка и дома – улица, стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### ***Музыкально – художественная деятельность.***

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально – ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба, бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

**Развитие танцевально – игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Цель:**

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

#### **Задачи:**

- Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.
- **Образовательные:**
  - формирование двигательных умений и навыков;
  - развитие физических качеств;
  - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- **Воспитательные:**
  - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
  - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого – педагогической работы.**

##### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

##### ***Физическая культура.***

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

#### **Развитие игровой деятельности.**

##### **Основные цели и задачи:**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально – нравственное, умственное, физическое, художественно – эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

##### **Содержание психолого – педагогической работы**

**Сюжетно – ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками – заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно – игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2 -3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2 – 3 цвета. Учить собирать картинку из 4 – 6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

### **Виды детской деятельности и культурные практики, связанные с реализацией программы:**

Виды детской деятельности, связанные с реализацией программы, можно представить следующим образом:

- предметная и игровая, речевая и коммуникативная;
- познавательная деятельность и экспериментирование;
- продуктивная (рисование, аппликация, лепка):
- конструирование и моделирование – труд;
- музыкальная;
- театрально-игровая.

Культурные практики:

- практика общения;
- правовая практика решения конфликтных ситуаций;
- практика фольклорного «обживания» мира, «проживания» жизненных ситуаций;
- практика подтверждения своего бытия в мире, (создание «секретиков» , собирательство и коллекционирование);
- практика рассуждений и проблематизации;
- практика поиска смыслов деятельности и философствования;
- практика формирования смеховой культуры;
- практика формирования сказочной картины мира.

Требования, предъявляемые к методике проведения культурных практик, как средства познания социального мира и развития детей:

- *принцип индивидуального подбора социально-ориентированной формы* (тренинга или практикума) с учетом возрастных особенностей ребенка и интересов группы детей;
- *социальный характер взаимодействий детей в тренинге или практикуме:* от совместно-раздельных форм деятельности к совместно-распределенным;
- *принцип ориентации на гуманистический характер взаимоотношений детей.*

Для развития и перекреста коммуникативных и интеллектуальных способностей детей и эффективного педагогического воздействия тренинга или практикума на ее участников необходимо согласовывать, «просчитывать» складывающиеся в группе отношения, анализировать причинно-следственные связи возникновения конфликтов и проблем, а также введение в игру гуманистических элементов коррекции отношений. Дети учатся самостоятельно

формулировать и отстаивать собственную точку зрения, учитывать мнение другого в коллективном споре, находить приемы аргументации и договариваться, идти на компромисс.

В связи с этим можно считать включение в такие тренинги и практикумы методов и приемов активизации детского мышления: введение проблемной ситуации, диалога с положительным и отрицательным персонажем в процессе ее решения, эмоционального и интеллектуального предвосхищения того или иного поступка, метода мозгового штурма и т.д.;

➤ *принцип соотношения в игре управления и самоуправления.* Игровые конструкции могут быть отработаны только в коллективе себе подобных и на основании той информации, которой владеет ребенок, собственного познания окружающей среды и предлагаемой ему модели мира. Чем обширнее знания ребенка, тем богаче и разнообразнее игровой контекст, в рамках которого он отображает предметы и явления познаваемого мира. При этом желателен постепенный переход взрослого от организатора таких игр к позиции консультанта, советника, умело ориентирующегося в разнообразных детских интересах;

➤ *принцип рефлексивного последействия,* который заключается не просто в фиксации результатов взаимодействия, а в анализе собственных действий каждого участника тренинга или практикума.

#### Образовательная деятельность в культурных практиках

Культурные практики ребёнка – активная, продуктивная образовательная деятельность. Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребёнку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Основная задача: создание условий для овладения детьми культурными средствами деятельности.

#### Виды культурных практик в деятельности детей

*Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение

детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

*Ситуативное, самостоятельное, иницируемое взрослыми, сверстниками или самим ребёнком, приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми* – это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви, дружбы, заботы, помощи.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Соблюдение требований к развитию детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; - своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### Способы поддержки детской инициативы

3-4 года. Приоритетная сфера инициативы –продуктивная деятельность.

- Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:
- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, и также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и ласку ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

#### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

##### ***Основные цели и задачи:***

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогом мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Перспективный план по взаимодействию с семьями**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Сбор информации о семьях воспитанников. Подписание договоров. 2. Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня. 3. Консультация «Адаптация ребенка в детском саду». 4. Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей. 5. Консультация «Что должен уметь ребенок 3 лет, поступающий в детский сад». 6. Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста». 7. Консультация «Режим дня в жизни ребенка». 8. Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей. 9. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
Октябрь	1. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения детей младшего возраста». 2. Беседа «О необходимости развития мелкой моторики». 3. Консультация «Как развивать речь младших дошкольников». 4. Консультация «Как дошкольнику подружиться с математикой». 5. Консультация «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании». 6. Консультация «Закаливание детей 3- 4 лет». 7. Конкурс поделок из овощей: «Чудеса с грядки».
Ноябрь	1. Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. 2. Консультация «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного

	<p>возраста».</p> <p>3.Консультация «Дошкольник и его игрушки».</p> <p>4.Побеседовать с родителями на тему: «Развитие логического мышления у детей».</p> <p>5.Консультация «Подбор художественной литературы для дошкольников».</p> <p>6.Беседа «О пользе совместного с ребенком чтения».</p> <p>7.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p>
Декабрь	<p>1.Консультация «Как провести с ребенком выходной день с пользой для здоровья».</p> <p>2.Родительское собрание «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада».</p> <p>3.Беседа «О совместном с детьми наблюдении за зимней погодой, явлениями, изменениями в природе»</p> <p>4.Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p> <p>5.Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!».</p> <p>6.Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.Конкурс поделок к Новому году.</p> <p>7.Беседа «Правила поведения на празднике».</p> <p>8.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p>
Январь	<p>1.Консультация «Учите детей любить природу».</p> <p>2.Консультация «Особенности общения с детьми в семье».</p> <p>3.Консультация «Игротерапия для детей».</p> <p>4.Консультация «Что нужно знать о здоровье зубов ваших детей».</p> <p>5.Беседа «О зимнем досуге с детьми».</p>
Февраль	<p>1.Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».</p> <p>2.Консультация «Пожарная безопасность». Советы доброго доктора. След навсегда.</p> <p>3.Беседа «Общение со сверстниками».</p> <p>4.Оформить праздничное поздравление к празднику пап.</p> <p>5.Подобрать стихи о папе, дедушке.</p> <p>6.Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима».</p> <p>7.Помощь родителей в расчистке снега на участках.</p> <p>8.Индивидуальные беседы с родителями для выяснения условий воспитания..Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение».</p>
Март	<p>1.Беседа с родителями о внешнем виде детей.</p> <p>2.Беседа на тему: «Ваш ребенок»</p> <p>3.Оформить выставку произведений о маме.</p> <p>4.Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей.</p> <p>5.Консультация «Знакомим детей со временем».</p> <p>6.Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице».</p> <p>7.Консультация «Детское плоскостопие и профилактика».</p> <p>8.Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>9.Беседа «Как организовать труд детей дома».</p> <p>10.Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе».</p> <p>11.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p>
Апрель	<p>1.Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности.</p> <p>2.Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».</p> <p>3.Беседа «Как одеть ребенка весной».</p> <p>4.Наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне».</p> <p>5.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p>

Май	1. Консультация «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни». 2. Беседа «Солнце хорошо, но в меру». 3. Родительское собрание «Наши успехи и достижения». 4. Беседа «Как уберечься от укусов насекомых». 5. Информационная «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара). 6. Консультирование родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций. 7. Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др. 8. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
-----	---

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста с 3 до 7 лет. Образовательный процесс, строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

Цели программы:

Воспитание творчески развитой личности через активацию познавательной деятельности дошкольников при приобщении детей к русской национальной культуре.

Задачи:

- Пробудить интерес к истории и культуре России.
- Способствовать развитию познавательной активности, любознательности.
- Способствовать развитию у детей лучших черт русского характера.
- Показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, колыдках, обрядах.
- Знакомить детей с народными традициями и включать их в детскую жизнь, т. к. в них отражена глубокая мудрость и творческий потенциал русского народа.
- Сформировать чувство национального достоинства.
- Оказать помощь родителям в возрождении и творческом развитии лучших традиций векового опыта воспитания детей.

### **Содержание образования по образовательным областям**

Образовательная область	Содержание психолого - педагогической работы
Социально-коммуникативное развитие	1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.
Познавательное развитие	1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. 3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами( лучина -

	керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания
Речевое развитие	1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности. 2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.
Художественно-эстетическое развитие	1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2.Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки.музыка, пляски 3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов( мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. 4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.
Физическое развитие	1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

#### Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Младший дошкольный возраст
Физическое развитие	1. Игровые беседы с элементами движений 2. Игра 3. Интегративная деятельность 4. Ситуативный разговор 5. Проблемная ситуация
Социально- коммуникативное	1. Игровое упражнение 2. Индивидуальная игра 3. Совместная с воспитателем игра 4.Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) 5. Чтение 6. Беседа 7. Наблюдение 8. Рассматривание 9. Праздник 10. Поручение
Речевое развитие	1.Рассматривание 2.Игровая ситуация 3.Дидактическая игра 4.Ситуация общения 5.Беседа 6.Интегративная деятельность 7.Хороводные игры с пением

	8.Игра- драматизация 9.Чтение 10.Обсуждение 11.Рассказ 12.Игра
Познавательное развитие	1. Рассматривание 2. Наблюдение 3. Игра- экспериментирование 4. Исследовательская деятельность 5. Развивающая игра 6. Ситуативный разговор 7. Рассказ 8. Интегративная деятельность 9. Беседа 10. Проблемная ситуация
Художественно- эстетическое развитие	1. Рассматривание эстетически привлекательных предметов 2. Игра 3. Организация выставок. Изготовление украшений 4. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки 5. Экспериментирование со звуками и материалами(песком, глиной) 6. Музыкально- дидактическая игра 7. Разучивание музыкальных игр и танцев 8. Совместное пение

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### **Материально – технические условия реализации программы:**

При МБОУ СОШ с. Онор организована работа двух дошкольных групп. Помещения располагаются по ул. Транспортной, д.2.

Образовательная деятельность осуществляется на втором этаже шлакоблочного здания. Общая площадь, отведённая для образовательной деятельности, составляет 299,9 кв.м.

Все групповые комнаты оснащены мебелью, компьютерным оборудованием, игровым и раздаточным материалом, имеется видеонаблюдение.

Ежегодно осуществляется обновление необходимых для образовательной деятельности материалов и оборудования.

Образовательную деятельность осуществляют три квалифицированных воспитателя, которые каждые три года проходят курсы повышения квалификации, имеют соответствие занимаемой должности.

Материально-техническое оснащение и оборудование, организация развивающей предметно-пространственной среды ОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Подбор мебели проводится с учетом роста детей, имеет маркировку. В ОУ используются игрушки, безвредные для здоровья, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям.

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Непосредственно образовательная деятельность</li><li>➤ Утренняя гимнастика</li><li>➤ Досуговые мероприятия,</li><li>➤ Праздники</li><li>➤ Театрализованные представления</li><li>➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, видеомаягнитофон</li><li>➤ Детские музыкальные инструменты</li><li>➤ Различные виды театра, ширмы</li><li>➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li><li>➤ Модули</li><li>➤ Шкаф для используемых воспитателем пособий, игрушек, атрибутов</li></ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li><li>➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ОУ</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Процедурный кабинет</li><li>➤ Медицинский кабинет</li></ul>
Коридоры ОУ	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Информационно- и родителями.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Стенды для родителей, визитка ОУ.</li><li>➤ Стенды для сотрудников</li></ul>
Детская площадка	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Прогулки, наблюдения;</li><li>➤ Игровая деятельность;</li><li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Прогулочная площадка для детей всех возрастных групп.</li></ul>

	<p>ность</p> <p>➤ Трудовая деятельность.</p>	<p>➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</p> <p>➤ Цветники. Экологическая тропа</p>
--	--	---

- соответствие санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно – пространственной средой;
- учебно – методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и детской площадки, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется воспитательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Воспитательное пространство оснащено материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, природные материалы, пригодные в раз-

ных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</li><li>➤ Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.</li><li>➤ Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.</li><li>➤ Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006</li><li>➤ Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.</li><li>➤ Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.</li><li>➤ Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li><li>➤ Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li><li>➤ Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li><li>➤ Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li><li>➤ Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.</li><li>➤ С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</li><li>➤ Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.</li><li>➤ Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.</li><li>➤ Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.</li><li>➤ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</li><li>➤ Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет / Л.И.</li></ul>
--	---

	<p>Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>➤ «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKAPRESS, 1993 г.)</li> <li>➤ Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</li> <li>➤ Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.</li> <li>➤ Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</li> <li>➤ Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.</li> <li>➤ Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.</li> <li>➤ Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.</li> <li>➤ Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.</li> <li>➤ Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</li> <li>➤ Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.</li> <li>➤ Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</li> <li>➤ Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</li> <li>➤ ; « Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Элементы программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.</li> <li>➤ «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.</li> <li>➤ «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.</li> <li>➤ «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.</li> <li>➤ «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережниковская. – М., 1989.</li> <li>➤ «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.</li> <li>➤ «Наследие» / М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс, 2003.</li> <li>➤ «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд.</li> <li>➤ Шустерман М. Коллективная игра и занятия.</li> <li>➤ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>➤ Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</li> <li>➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.</li> <li>➤ Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.</li> <li>➤ Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.</li> <li>➤ Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник</li> </ul>

научных трудов. – М., 1997.

- Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.
- Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.
- Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
- Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.
- Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
- Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.
- Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар.асвета, 1996.
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
- Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
- Храмова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.
- Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
- Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.</li> <li>➤ Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.</li> <li>➤ Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.</li> <li>➤ Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.</li> <li>➤ Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.</li> <li>➤ Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.</li> <li>➤ Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.</li> <li>➤ Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.</li> <li>➤ Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.</li> <li>➤ Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.</li> <li>➤ Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).</li> <li>➤ Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001.</li> <li>➤ Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.</li> <li>➤ Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред.О.В.Дыбиной. – М: Сфера, 2003.</li> <li>➤ Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.</li> <li>➤ Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005.</li> <li>➤ Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)/ Л.В.Пантелеева. – М: Карапуз.</li> <li>➤ Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008.</li> <li>➤ Лото «Кем быть?». Игра для детей 3-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</li> <li>➤ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</li> <li>➤ Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.</li> <li>➤ Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.</li> <li>➤ Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.</li> <li>➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</li> <li>➤ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.</li> <li>➤ Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</li> <li>➤ Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</li> <li>➤ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>➤ Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет.сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.</li> <li>➤ Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 3-4 лет. – М., 1997.</li> <li>➤ Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.</li> <li>➤ Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.</li> <li>➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</li> <li>➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-4 лет с литературой. – М., 2010.</li> <li>➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-4 лет с литературой. – М., 2010.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гризик Т. Познавательное развитие детей 3-4 лет. – М., 1997.</li> <li>➤ Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.</li> <li>➤ Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.</li> <li>➤ Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.</li> <li>➤ Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.</li> <li>➤ Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.</li> <li>➤ Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.</li> <li>➤ Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.</li> <li>➤ Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.</li> <li>➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>➤ Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.</li> <li>➤ Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996.</li> <li>➤ План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.</li> <li>➤ Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.</li> <li>➤ Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.</li> <li>➤ Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>➤ Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.</li> <li>➤ Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 4 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г</li> <li>➤ Пантелеева Л.В. «Музей и дети»</li> <li>➤ Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(3-4 лет), «Цветные пейзажи»(3-4 лет)</li> <li>➤ Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.</li> <li>➤ Курочкина Н.А. Знакомим снатюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</li> <li>➤ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-4 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.</li> <li>➤ Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (3-4 лет)</li> <li>➤ Программа эстетического воспитания детей 3-4 лет «Красота.Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.</li> <li>➤ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (младшая гр ). – М.: Владос, 2001.</li> <li>➤ Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.</li> <li>➤ Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).</li> <li>➤ Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.</li> <li>➤ Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.:</li> </ul>

- Академия, 1997.
- Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
  - Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
  - Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. – 2-е изд., – М.: Просвещение, 1996.
  - Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.
  - Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. Сада.- М.: Просвещение, 1985.
  - Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. Для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 1991.
  - Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. Общество России, 2002.
  - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
  - Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
  - Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 3-4 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
  - Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
  - Серия «Искусство – детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г
  - Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
  - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.
  - Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 3-4, лет.
  - Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.
  - Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.
  - Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.
  - Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.
  - Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.
  - Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999.
  - Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. И доп. – М., 2002.

- Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. Пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).
- Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
- Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999.
- Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.
- Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.
- Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.
- Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество – дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.
- Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
- Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.
- Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
- Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999.
- Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999.
- Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.Сада).
- Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. Руководителя дет.сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение , 1985 - 160с., нот.
- Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.
- Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, непо-

вторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).

- Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
- Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с.
- Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
- Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)
- Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
- Методическое обеспечение программы Т.Ф. Коренева «В мире музыкальной драматургии»:
- Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты.
- Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:
- В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.

### **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течении суток. Основным принципов правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В программе представлен режим дня для второй младшей группы. Организация жизни детей в ДООу опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

- Оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 3 – 4 лет)
- Оптимальное время для умственной деятельности – время подъема умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
- Оптимальное время для физической деятельности – время подъема физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 18 часов.
- Оптимальная частота приемов пищи – 4 – 5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.

➤ Оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

Климатические особенности:

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

➤ Холодный период: учебный год (сентябрь - май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

➤ Летний период (июнь - август), для которого составляется другой режим дня.

**Режим дня для детей МБОУ СОШ с. Оноп**

Приход детей в дошкольную группу, свободная игра, самостоятельная деятельность.	7.45-8.10
Утренняя гимнастика	8.10. – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 -8.45
Игры, подготовка к Н.О.Д.	8.45-9.00
Организованная образовательная Деятельность.	9.00-10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка .	10.15-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.10-12.30
Подготовка к обеду . Обед .	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, закаливающие процедуры, Самостоятельная деятельность	15.00-15.25

Подготовка к полднику, полдник	15.25-15-50
Самостоятельная деятельность, спокойные игры, чтение художественной литературы	15.50-16.35
Подготовка к прогулке. Прогулка .	16.35-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.50-18.15

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Цели и задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в ОУ, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

#### Тематические праздники и развлечения.

##### От 3 до 4 лет

**Отдых.** Развивать культурно – досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание аудиозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

**Праздники.** Государственные праздники, «Осенний праздник», «День Матери», «Новогодний утренник», «День Защитника отечества», «Праздник бабушек и мам», «Праздник здоровья», «Фестиваль детского творчества».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты» «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ООП

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	3-4 лет
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Речевое развитие	1 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	2 раза в неделю
Художественно - эстетическое развитие (Музыка)	2 раза в неделю
Физическое развитие	3 раз в неделю
Всего:	10 занятий

### РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДНЯМ НЕДЕЛИ

Организованная образовательная деятельность	
Дни недели	Периодичность
	3-4 лет
понедельник	1.художественно-эстетическое развитие (рисование) 2.физическое развитие
вторник	1.познавательное развитие (ФЭМП) 2. художественно-эстетическое развитие(музыка)
среда	1.речевое развитие (чтение худ.лит.) 2.физическое развитие
четверг	1.познавательное развитие (ФЦКМ) 2. Художественно – эстетическое развитие(музыка)
пятница	1.художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка) 2.физическое развитие

### КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ТЕМА	РАЗВЕРНУТОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ	ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ
<p><b>«Прощай лето» 1-2 неделя сентября</b></p> <p><b>«Осень» 3-4 неделя сентября</b></p> <p><b>«День парикмахера»</b></p> <p><b>«День поселка»</b></p> <p><b>Международный день глухих.</b></p> <p><b>Неделя безопасности дорожного движения</b></p>	<p>Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, ягодах, грибах, Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка.)</p> <p>Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Внимание бережного отношения к природе.</p> <p>Учить принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия.</p> <p>Сформировать представление о названии родного поселка.</p> <p>Беседа «Мы разные, но мы вместе» Просмотр мультф. «Гадкий утенок»</p> <p>Беседа: «Я – пешеход» С.ролевая игра «На улицах города» Отгадывание загадок по ПДД.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>С.ролевая игра.</p> <p>Рисуем рисунки посвященные празднику.</p> <p>Воспитывать вежливое отношение к сверстникам.</p> <p>Познакомить детей с правилами поведения на улице.</p>
<p><b>«Осень золотая» 1-2 неделя октября</b></p> <p><b>«Я и моя семья»</b></p> <p><b>3-4 неделя октября</b></p>	<p>Разучивание стихотворений об осени.</p> <p>Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение знаний о домашних животных и птицах</p> <p>Рисование, лепка, аппликации, на осенние темы.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образа Я.</p> <p>Формирование элементарных навыков уход за своим лицом и телом. Развитие представлений о своём внешнем облике. Развитие гендерных представлений.</p> <p>Побуждение называть имя, фамилию, имена членов семьи говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье.</p>	<p>Праздник «Осень»</p> <p>Спортивное развлечение.</p>
<p><b>«Мой город, моя страна, моя планета»</b></p>	<p>Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода,</p>	<p>Сюжетно -ролевая игра по правилам дорожного</p>

<p><b>нета»</b></p> <p><b>1-4 неделя ноября</b></p> <p><b>Всероссийский открытый урок «ОБЖ»</b></p> <p><b>День народного единства</b></p> <p><b>Международный день толерантности</b></p> <p><b>«День Матери в России»</b></p>	<p>мебелью, бытовыми приборами.</p> <p>Знакомство с родным городом(посёлком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходом.</p> <p>Знакомство с городскими профессиями (милиционер, продавец, шофёр, водитель автобуса).</p> <p>Конкурс поделок «Пожарная безопасность»</p> <p>Беседа «Дружба крепкая...!»</p> <p>«Я хочу с тобой дружить» игры на сплочение детского коллектива.</p> <p>Тематические развлечения. Выставка рисунков «Моя мама самая красивая»</p>	<p>движения.</p> <p>Ознакомление детей с элементарными основами безопасного поведения в различных ситуациях.</p> <p>Воспитание у детей положительные качества.</p> <p>Формирование основ толерантной культуры личности дошкольника.</p> <p>Формировать представления детей о значении мамы в семье.</p>
<p><b>«Новый год»</b></p> <p><b>1-4 неделя декабря</b></p> <p><b>Международный день футбола.</b></p> <p><b>Единый урок «Права человека»</b></p> <p><b>День неизвестного Солдата»</b></p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы нового года и новогоднего праздника как непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Игры с мячом. Беседа «Что я знаю о футболе»</p> <p>Беседа «Я знаю свои права» Просмотр мультфильма «Кто сказал мяу»</p> <p>Презентация «О героях отчества»</p>	<p>Новогодний утренник.</p> <p>Развивать двигательную активность.</p> <p>Воспитание патриотизма, любви к своей Родине, Отчизне.</p>
<p><b>«Зима»</b></p> <p><b>3-4 неделя января</b></p> <p><b>Всемирный день «Спасибо», тема-</b></p>	<p>Расширение представлений о зиме, знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц.)</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>

<p><b>Тические беседы.</b></p> <p><b>День шахмат и шашек</b></p> <p><b>Старый Новый год</b></p>	<p>Игра «Вежливо – невежливо»</p> <p>Чтение сказки, просмотр мульт.фильма «Фиксики в стране шахмат»</p> <p>Продуктивная деятельность. Лепка из соленого теста.Беседа по картине «Встреча старого нового года.</p>	
<p><b>«День защитника Отечества» 1-4 неделя февраля</b></p> <p><b>День Российской науки</b></p> <p><b>День Победы в Сталинградской битве</b></p>	<p>Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с военными профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p> <p>Беседы: - «Кто такие ученые?» Экспериментирование:- проведение опытов с водой и воздухом.</p> <p>Чтение рассказов, стихотворений.</p>	<p>Праздник посвящённый Дню защитника Отечества.</p>
<p><b>«Международный женский день» 1-2 неделя марта</b></p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.</p>
<p><b>«Народная культура и традиции» 3-4 неделя марта</b></p> <p><b>Встречаем птиц</b></p> <p><b>День музыки для</b></p>	<p>Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.) Знакомство с народными промыслами.</p> <p>Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Беседа «Весенняя гостя» Лепка «Красивая птичка</p> <p>Слушание музыки,музыкально– ритмических упражне-</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>

<p>детей</p> <p><b>Конкурс «Неопалимая купина»</b></p> <p><b>Неделя безопасности дорожного движения</b></p> <p><b>День экологической грамотности</b></p> <p><b>«Посадка семян редиса»</b></p>	<p>ний.</p> <p>Конкурс творческих работ по пожарной безопасности. Просмотр мульт.фильма «Кошкин дом» Беседа.</p> <p>Рисование «Пешеходный переход»</p> <p>Тематические беседы : «Сохрани нашу природу во всей ее красе» М.Крюков «Не надо мусорить в лесу», «Две девочки», загадки о насекомых.</p>	
<p><b>«Весна»</b></p> <p><b>1-4 неделя апреля</b></p> <p><b>«Животные весной» 1-2 неделя мая</b></p> <p><b>«Природа весной»</b></p> <p><b>День смеха</b></p> <p><b>День птиц</b></p> <p><b>День здоровья</b></p> <p><b>День космонавтики</b></p> <p><b>День Земли</b></p>	<p>Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы.</p> <p>Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведения зверей и птиц.)</p> <p>Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело-появилась травка и. т.д.</p> <p>Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.</p> <p>Чтение стихотворения «Грустный клоун». Беседа. Игровое задание «Нарисуй клоуну улыбку»</p> <p>Наблюдение «Птицы – наши друзья»</p> <p>Беседа «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу.</p> <p>Рассматривание материала по теме «Космос» Аппликация.</p> <p>Рассматривание иллюстраций. Беседа</p>	<p>Праздник «Весна»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><b>«Лето» - 4 неделя мая</b></p> <p><b>Международный день танца</b></p> <p><b>День Победы</b></p>	<p>Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке датского сада).</p> <p>Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.</p>	

<b>День пожарных</b>	Осуществлять патриотическое воспитание.	
<b>День науки</b>	Беседа, загадки. Аппликация. Расширять интерес к познавательной литературе.	

**Учебно-тематический план на 2021 -2022 учебный год  
СЕНТЯБРЬ**

Дни недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Понедельник	<p>1.Рисование Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой» См. Комплексные занятия. 2.Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 23</p>	<p>1. Рисование Тема: «Дождь» см.Комплексные занятия. 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду.стр.25</p>	<p>1.Рисование Тема: «Цветные ниточки для шариков» См.Комплексные занятия. саду. Стр.32 2Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 23</p>	<p>1.Рисование Тема: «Красивый полосатый коврик» См.Комплексные занятия. 2.Физическое развитие См.Л.И.Пензулаева.Физкультурныезан.в д.с.стр.24</p>
Вторник	<p>1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: « Шар и куб»». Смотри в приложение» 2.Музыкальное. Слушание «Если добрый ты» муз.Б.Савельева,сл.М.Пляцковского.</p>	<p>1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: Различие «Большой», «Маленький» См.Комплексные занятия. 2. Музыкальное. Слушание В.Шаинского «Улыбка»,импровизация Танца.</p>	<p>1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: Нахождение «один, много, ни одного» См. Комплексные занятия Стр. 12 2.Музыкальное. Пение «Осень» муз.И.Кишко,сл.Т.Волгиной.</p>	<p>1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: Составление групп из отдельных предметов. См.Комплексные занятия. 2.Музыкальное.Слушание В.Шаинского «Улыбка».импровизация танца</p>

Среда	<p>1. Речевое развитие. Тема: Чтение стих –я «Приставалка» См. Комплексные занятия.стр.44</p> <p>2.Физическое развитие. См. Л.И.Пензулаева.стр.7</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 24</p>	<p>1. Речевое развитие. Тема:Чтение рус.нар.сказки «Кот,петух и лиса» См. Комплексные занятия.Стр.52</p> <p>2.Физическое развитие Физ.зан.в дет.саду.стр.25</p>	<p>1. Речевое развитие. Тема: Чтение рус.нар.сказки «Колобок» См. Комплексные занятия.стр.59</p> <p>2.Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 23</p>	<p>1. Речевое развитие. Тема: Чтение стих – йА.Барто «Игрушки» См. Комплексные занятия. Стр.64</p> <p>2.физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 24</p>
Четверг	<p>1.Познавательное развитие. ФЦКМ Тема «Здравствуйте» См.Комплексные занятия.стр.40.</p> <p>2.Музыкальное.Пение «Осень» муз.И.Кишко,сл.Т.Волгиной физкультура</p>	<p>Познавательное развитие ФЦКМ. Тема: «Листопад,листопад,засыпает старый сад». Комплексные занятия.стр.54.</p> <p>2.Музыкальное. Прослушивание пьесы П.Чайковского «Болезнь куклы»</p>	<p>1. Познавательное развитие.Тема: «Плоды фруктовых деревьев» См.Комплексные занятия. Стр.21</p> <p>2. Музыкальное.Музык.игра с пением «Огородня – хороводная»муз.М.Можжевелова, Сл,А.Пассовой</p>	<p>1.Познавательное развитие. ФЦКМ Тема: «Хорошо у нас в детском саду» См.Комплексные занятия Стр.61.</p> <p>2.Музыкальное. Исполнение хоровода С деревянными ложками</p>
Пятница	<p>1. Аппликация Тема: «Большие и маленькие мячи» См. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр.28</p> <p>2. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 24</p>	<p>1.Лепка Тема: «Знакомство с глиной, пластилином» См. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр.27</p> <p>2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 25</p>	<p>1. Аппликация Тема: «Мячики катятся по дорожке» См. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр.32.</p> <p>2. 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 24</p>	<p>1.Лепка Тема: «Колобок» См. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр.28.</p> <p>2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 24</p>



## ОКТАБРЬ

Дни недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Понедельник	1.Рисование Тема: «Цветные клубочки» См.Комплексные занятия. Стр.33 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 27	1.Рисование Тема: «Разноцветные мыльные пузыри» См. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр.34 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 28	1Рисование Тема: «По замыслу» См. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр.36. 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 28	1.Рисование Тема: «Красивые воздушные шары» См. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр.37. 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 28
Вторник	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Знакомство с кругом». См.Комплексные занятия . Стр. 68.2.Музыкальное воспитание Слушание пьесы «Октябрь»	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Сравнение кругов по размеру». См. Комплексные занятия Стр. 76. 2.Музыкальное Музык.игра «Веселая девочка Таня»муз.Филиппенко	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Сравнение двух предметов по длине». См. Комплексные занятия. Стр. 82. 2.Музыкальное. Слушание «Осенняя песенка»	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: Нахождение предметов «один, много». См. Комплексные занятия. Стр. 90. 2.Музыкальное. Слушание пьесы П. Чайковского
Среда	1.Развитие речи. Тема: Чтение рус.нар.сказки «три медведя» См. Комплексные занятия.. Стр.71 2. Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 29	1.Развитие речи Тема:Чтение стих –й А.Плещеева «Осень наступила». Стр. 78 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр.31	1.Развитие речи Тема:Русские народные песенки -потешки Стр. 85. 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 29	1.Развитие речи Тема:Чтениерус.нар.сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» См.Комплексные занятия.стр.92. 2. Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 31

Четверг	1.Познавательное развитие .ФЦКМ. Тема: «Где ночует солнце?» См.Комплексные занятия. Стр.23 2. . Музыкальное. Слушание пьесы «Октябрь»	1.Познавательное развитие. ФЦКМ.Тема: «Кошка и котенок» См.Комплексные занятия.Стр.23 2.Музыкальное Разучивание песни «Ива»	1.Познавательное развитие.ФЦКМ. Тема: «Ветер - ветерок» См.Комплексные занятия. Стр.25 2. Музыкальное 2.Слушание «Пьеска»	1. Познавательное развитие ФЦКМ.Тема: «Игрушки в нашей комнате» См.Комплексные занятия.. 2.Музыкальное.Разучивание песни «Осень»
Пятница	1.Аппликация Тема: «Большие и маленькие яблочки на тарелки» См. Комплексные занятия. Стр.35 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 31	1. Лепка Тема: «Подарок любимому котенку» См.Комплексные занятия.. Стр.38 2.Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 33	1.Аппликация Тема: «Консервируем фрукты» См.Комплексные занятия. Стр.38 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 33	1.Лепка Тема: «Воздушные шарики» См.Комплексные занятия. Стр.38 2. Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 33

## НОЯБРЬ

Дни недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Понедельник	1.Рисование Тема: «Блюдце для молока» См.Комплексные занятия. Стр.41 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 34	1. Рисование Тема: «кто живет в лесу?» См.Комплексные занятия. Стр.43 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 37	Рисование Тема: «Снежные комочки» См. комплексные занятия. Стр.45 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 37	1.Рисование.Тема: «По замыслу»См.Комплексные Занятия. 2.Физич.развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 34
Вторник	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Закрепление сравнения двух предметов по длине». См.комплексные занятия. Стр. 16 2.Музыкальное.Этюд-драматизация «Барабанщик»	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «закрепление: один, много». См. комплексные занятия Стр. 19 2.Музыкальное.Слушание «Про машину»	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Закрепление:Квадрат , круг». См.Комплексные занятия. Стр. 18 2.Музыкальное.Пение «Паровозик»	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Сравнение двух равных групп». См.Комплексные занятия. Стр. 17 2.Музыкальное.Пение «Необычный самолет»
Среда	1.Развитие речи Тема: Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» См.Комплексные занятия. 2. Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 33	1.Развитие речи.Тема.Чтение русской народной сказки «Репка» Комплексные занятия. Стр.42. 2.Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 35	1.Развитие речи Тема.Чтение русской народной сказки «Лиса и волк» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 33	1.Развитие речи Тема: Чтение «Сказка про глупого мышонка» См.Комплексные занятия. Стр. 43 2. Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 35

Четверг	1. Познавательное развитие ФЦКМ. Тема: «Классификация посуды» См.Комплексные занятия. Стр.26 2. Музыкальное.Слушание рус.нар.песни «Посмотрите, как у нас-то в мастерской»	1.Познавательное развитие.ФЦКМ.Тема:Наш семейный альбом. Комплексные занятия.Стр.27 2.Музыкальное.Слушание «К нам приходит Новый год»	1. Познавательное развитие. ФЦКМ.Тема:Как звери к зиме готовятся.См.Комплексные занятия. Стр.28 2.Музыкальное. Слушание «Я по городу иду»	1.Познавательное развитие. ФЦКМ.Тема: Наступила зима.См.Комплексные занятия. Стр. 25 2.Музыкальное. Слушание «Пьеска»
Пятница	1.Аппликация на полосе Тема: «Шарики и кубики» См. Комплексные занятия. Стр.43.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 38	1. Лепка Тема: «По замыслу» См.Комплексные занятия. Стр.42 2. Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 38	1. Аппликация Тема: «Разноцветные огоньки в домиках» См.Комплексные занятия. Стр.42 2. Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 38	1.Лепка Тема: «Снеговик» См.Комплексные занятия. Стр.44 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 38

## ДЕКАБРЬ

Дни недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Понедельник	1.Рисование Тема: «Деревья на нашем участке» См.Комплексные занятия. Стр.50 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 38	1.Рисование. Тема: Знакомство с дымковской игрушкой. См. Комплексные занятия. 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 38	1.Рисование Тема: «Елочка» См. Комплексные занятия. Стр.51.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 41	1.Рисование Тема: «Новогодняя елочка с огоньками и шарами» См. Комплексные занятия. Стр.51 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 41
Вторник	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Сравнение предметов по длине». См. Комплексные занятия. Стр. 22. 2. Музыкальное. Слушание муз.композиции «Вальс снежных хлопьев»	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Сравнение двух предметов по ширине». См. Комплексные занятия. Стр. 19. 2. Музыкальное. Слушание песни «Снеговика»	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Закрепить сравнение двух предметов по ширине». См.Комплексные занятия. Стр. 20. 2. Музыкальное. Слушание пьесы «Январь»	1Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Знакомство с треугольником» См.Комплексные занятия. Стр. 21 2.Музыкальное.Инсценирование песни «Сапожки скачут по дорожке»
Среда	1.Развитие речи. Чтение стихотворения «Трое» А.Босева. См.Комплексные занятия 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 40	1.Развитие речи Тема: Чтение рассказа «Снег идет» Л.Воронкова. См.Комплексные занятия. 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 42	1.Развитие речи Тема: Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»См.Комплексные занятия. 2. Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 40	1.Развитие речи Тема: Беседа о русской народной сказке «Снегурушка и лиса» См.Комплексные занятия. 2. Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 40
Четверг	1.Познавательное развитие. ФЦКМ.Тема: «Зима в лесу» См.Комплексные занятия. 2. Музыкальное. Слушание рус.нар.мелодии «Танец с платочками	1. Познавательное развитие. ФЦКМ. Тема: «Магазин одежды» См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Пение «Снежинки»	1. Познавательное развитие. ФЦКМ. Тема: «Праздник с игрушками» См.Комплексные занятия.2. Музыкальное.Пение «Скоро Новый год»	1. Познавательное развитие.ФЦКМ. Тема: «День и ночь» См. Комплексные занятия. 2. Музыкальное.Пение песни «Снеговика»

Пятница	<p>1.Лепка Тема: «Вешалки для одежды» См. Комплексные занятия.</p> <p>2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 42</p>	<p>1.Аппликация. Тема: «Снеговик» См. Комплексные занятия.</p> <p>2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 43</p>	<p>1.Лепка Тема: «Вкусные гостинцы на дне рождения Мишки» См. Комплексные занятия.</p> <p>2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 43</p>	<p>1. Аппликация Тема: «Красивая салфетка» См. Комплексные занятия.</p> <p>2. Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 43</p>
---------	---	---	---	---

## ЯНВАРЬ

Дни недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Понедельник	1.Рисование Тема: «Украсим руковичку-домик» См. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр.56 2. Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 43	1Рисование.Тема: «Украсим дымковскую уточку.См.Комплексные занятия. 2.Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 46	1. Рисование Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 43	1.Рисование Тема «По замыслу»см.Т.С.Комарова.Занятия по изоб.деятельности.стр.60 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 46
Вторник	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Соотношение контур фигур». См. Комплексные занятия 2. Музыкальное.Музыкально-ритмическое упражнение «Лиса и зайцы»	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Высокий, низкий,ниже». См. Комплексные занятия. 2. Музыкальное.Слушание песни-шутки «Путаница»	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Сравнение двух предметов по высоте, способом наложения и приложения». См. Комплексные занятия. 2. Музыкальное.Разучивание песни «Котешка»	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема:Закрепление «Соотношение фигур»См. Комплексные занятия. 2.Музыкальное.Слушание песни «Бравые солдаты»
Среда	1.Развитие речи Тема: Чтение стихотворения «Мой Мишка»См. Комплексные занятия. 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 45	1.Развитие речи Тема: Чтение рассказов «Лис и мышонок», «Волчишко» См.Комплексные занятия. 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 47	1.Развитие речи Тема: Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят» См.Комплексные занятия.	1.Развитие речиТема: Беседа о стихот-ии «Мой Мишка»См.Комплексные занятия. 2.Физическое раз. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 45

Четверг	1. Познавательное развитие. ФЦКМ. Тема: «Дикие животные» См.Комплексные занятия. 2. Музыкальное.Разучивание песни «Зайнышка пушистый»	1. Познавательное развитие. ФЦКМ. Тема: «Новоселье» См.Комплексные занятия. 2.Музыкальное.Музыкально игровое упраж «Петух» Слушание песни-шутки «Путаница»	1. Познавательное развитие ФЦКМ.Тема «Поможем зайке» См. Комплексные занятия. 2.Музыкальное.Музыкальная игра-драматизация «Утки и волк»	1. Познавательное развитие ФЦКМ.Тема «Большие и маленькие звездочки» См.Комплексные занятия. 2. Музыкальное.Пение песни «Зайнышка пушистый»
Пятница	1. Лепка Тема: «Табурет для игрушек» См. Комплексные занятия. 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 49	1. Аппликация Тема: «Грузовик» См. Комплексные занятия. 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. . Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 49	1.Лепка Тема: «Лепка табуретки» См. Комплексные занятия. 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 49	. Аппликация Тема: «Праздничная панорама» См. Комплексные занятия. 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 50

## ФЕВРАЛЬ

Дни недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Понедельник	1.Рисование по замыслу.См.Комплексные занятия. 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 51	Рисование Тема: «Светит солнышко» См. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр. 63 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. . Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 52	. Рисование Тема: «Самолеты летят» См. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Стр. 65 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду.стр52	1.Рисование.Тема:По замыслу.См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 52
Вторник	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Сравнение двух неравных групп способом наложения.См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Музыкально-ритмические движения «Жуки»	Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Сравнение: «столько-сколько» «Больше - меньше». См. Комплексные занятия.2.Музыкальное..Муз.игра «Самолеты»	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: Закрепить сравнение двух предметов по длине, ширине, высоте.См.Комплексные занятия. 2. Музыкальное.Пение «Лошадки»	.Познавательное развитие ФЭМП Тема: Закрепить части суток: день,ночь. 2.Музыкальное.Муз.рит.движения «Полька»
Среда	1..Речевое развитие. Тема:Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» См.Комплексные занятия. 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 51	1.Речевое развитие. Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко».См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 53	1.Речевое развитие.Чтение русской народной сказки «Рукавичка» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие.См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 53	1.Речевое развитие. Заучивание стихотворения «Петушки» А. Берестова.См.Комплексные занятия. 2. Физ.раз.См.Физ.зан.стр.54.

Четверг	<p>1. Познавательное развитие ФЦКМ Тема: «Мы поздравляем наших пап» См.Комплексные занятия 2. Музыкальное.Разучиваниеукр.нар.песни «Ах,весна» Пение «Лошадки»</p>	<p>1.Познавательное развитие ФЦКМ.Тема «Самолет построим сами» См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Слушание песни «Зима прошла»</p>	<p>1.Познавательное развитие ФЦКМ.Тема «Мамы всякие нужны» См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Разучивание песни «Мамочка моя»</p>	<p>1.Познавательное развитие ФЦКМ. Тема «Едем в гости к бабушке» См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Слушание муз.ком. «Вальс цветов»</p>
Пятница	<p>1. Лепка Тема: «Угощение для бабушки»» См. Комплексные занятия. 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 54</p>	<p>1. Аппликация Тема: «Салфетка» См. Комплексные занятия. 2. Физическое развитие См. Л.И. Пензулаева. . Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 54</p>	<p>1.Лепка.Тема «Неваляшка для Незнайки» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 54</p>	<p>1.Аппликация.Тема «Скворечник» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 54</p>



**МАРТ**

Дни недели	<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
Понедельник	1. Рисование Тема: «Солнечный зайчик» См. Комплексные занятия. 2. Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 54	1.Рисование.Тема «Поменяем воду в аквариуме» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 57	1.Рисование.Тема «Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьки» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 54	1.Рисование.Тема «Мой веселый звонкий мяч» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 57
Вторник	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Различие звуков на слух (один, много)». См. Комплексные занятия. 2.Музыкальное.Этюд-драматизация «Подснежники»П. Чайковского,из цикла «Времена года»	1.Познавательное развитие ФЭМП. Тема «Воспроизведение предметов и звуков» См.Комплексные занятия. 2.Музыкальное.Слушание песни «Мухоморы»	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема «Сравнение двух предметов по размеру» См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Разучивание песни «Ласточка»	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема «Различие : один, много. См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Слушание песни «Птичка»
Среда	1.Речевое развитие Тема: Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». См.Комплексные занятия. 2. Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 56	1.Речевое развитие. Тема. Чтение стихотворений о маме. См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 58	1.Речевое развитие. Тема Заучивание стихотворения «Весенняя гостья» С.И.Белоусова. См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 56	1.Речевое развитие. Тема. Чтение стихотворения «Усатый-полосатый» С.Маршака. 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 58
Четверг	1. Познавательное развитие ФЦКМ.Тема: «Шестиногие малыши» См.Комплексные занятия. 2. Музыкальное.Разучивание песни «Про меня и про меня»	1.Познавательное развитие ФЦКМ.Тема «Кто живет рядом с нами» См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Слушание муз.композиции «Бабочка»	1.Познавательное развитие ФЦКМ.Тема «Бытовые приборы» См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Разучивание «Песенки и львенка и черепашки»	1.Познавательное развитие ФЦКМ. Тема «Мы – космонавты» См.Комплексные занятия 2.Музыкальное.Игра с пением «Мы на луг ходили»

Пятница	1.Лепка.Тема «Угощение для бабушки» См.Комплексные занятия. 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 59	1.Аппликация.Тема «Салфетка» См.Комплексные занятия. 2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 59	1.Лепка. Тема «Неваляшка для незнакомки» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 59	1.Аппликация. Тема «Скворечник». См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 60
---------	---	--	---	---

## АПРЕЛЬ

Дни недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Понедельник	1.Рисование Тема: «Разноцветные обручи» См. Комплексные занятия 2. Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 61	1.Рисование. Тема «Одуванчик» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 62	1.Рисование. Тема «Матрешек русский хоровод» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 60	1.Рисование.Тема «Цы-цы, мои цыплятки» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 62
Вторник	1.Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Пространственное расположение предметов: на, под, в и т.д.». См. Комплексные занятия. 2.Музыкальное.Слушание м уз.пьесы «Апрель»	1.Познавательное развитие ФЭМП. Тема Различие : круг, квадрат, треугольник, куб. См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Разучивание песни «Моя Россия»	1.Познавательное развитие ФЭМП. Тема Знакомство: цвет, форма. См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Слушание «Песни о Родине»	1.Познавательное развитие ФЭМП. Тема «Сравнение треугольника и квадрата» См.Комплексные занятия. 2.Музыкальное.Пляска с султанчиками» укр.нар.мел.
Среда	1.Речевое развитие. Тема. Чтение рассказов «Правда всего дороже» «Варя и Чиж»См. Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 6	1.Речевое развитие. Тема. Чтение русской народной сказки «Теремок»См.Комплексные занятия.2Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 63	1.Речевое развитие. Тема.Заучивание стихотворения «Весна» А. Плещеева. См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 61	1.Речевое развитие.Тема. Чтение стихотворения «Весна». См.Комплексные занятия. 1.Речевое развитие. Те-ма.Рассказываниерус.нар.сказк и «Курочка Ряба» 2Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 63

Четверг	1.Познавательное развитие ФЦКМ. Тема: «Солнечные зайчики»См.Комплексные занятия.2Музыкальное.Слушание гимна г.Москвы.	1.Познавательное развитие. Тема «Деревья и кустарники на нашем участке»См.Комплексные занятия.2Музыкальное.Муз.игровое упр. «Полька»	1.Познавательное развитие. Тема «Кто построил этот дом?» См.Комплексные занятия.2Музыкальное.Слушание песни «День Победы»	1.Познавательное развитие.ФЦКМ. Тема «Где мы живем?» 1.Познавательное развитие.ФЦКМ. Тема «Наш друг светофор»См.Комплексные зан.2.Музыкальное.Этюд-драматизация «Бегал заяц по болоту»
Пятница	1.Лепка. Тема «Цыплята гуляют» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 64	1.Аппликация Тема «Скоро праздник придет» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 65	1.Лепка.Тема «Кирпичики» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 65	1.Аппликация Тема «Домик» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 65

**МАЙ**

Дни недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Понедельник	1.Рисование. Тема «По замыслу» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 65	1.Рисование Тема «Яркие флажки»См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 67	1.Рисование.Тема «Листочки и почки»См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 65	1.Рисование.По замыслу.См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 67
Вторник	1.Познавательное развитие.ФЭМП.Тема Закрепление: геометрические фигуры.См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Музыкальные игры.	1.Познавательное развитие ФЭМП. Тема. Закрепление: высокий, низкий, выше,ниже.См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Пение «Я шагаю по грибы»	1.Познавательное развитие.ФЭМП.Тема.Закрепление: шар,куб.См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Хоровод «Мы вокруг рябинушки»	1.Познавательное развитие ФЭМП.Тема.Закрепление «части суток» 2.Музыкальное.Пение по желанию детей.
Среда	1.Речевое развитие. Тема.Чтение рассказа «Праздник»См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 66	1.Речевое развитие.Тема.Чтение стих –я «Вот какая мама»См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 68	1.Речевое развитие.Тема.Чтение сказки.К.Чуковского «Цыпленок»См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 66	1.Речевое развитие. Тема.Чтение рус.нар.сказки «Гуси лебеди» См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 67

Четверг	1.Познавательное развитие.ФЦКМ. Тема «Дождик песенку поет» См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Пение «Детский сад», «Про лягушек и комаров»	1.Познавательное раз.ФЦКМ. Тема «Классификация предметов»См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Пение «Веселый гопачок»	1.Познавательное развитие.ФЦКМ. Тема «Наблюдение «ранняя весна»См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Музыкальная игра «Зоопарк»	1.Познавательное развитие.ФЦКМ. Тема «Семья»См.Комплексные занятия.2.Музыкальное.Музыкальная игра «К нам жук влетел»
Пятница	1.Лепка.Тема «Утенок в лужице»См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 69	1.Аппликация.Тема «Одуванчик и цыпленок»См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 69	1.Лепка.Тема «Сладости для магазина»См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 69	1.Аппликация.Тема «Цыплята на лугу»См.Комплексные занятия.2.Физическое развитие. См. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Стр. 50

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.
- Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Вторая младшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Младшая группа/ В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
- Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/ авт. сост. В.Н. Кастрыкина, Г.Н. Попова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014.
- Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. – Москва: Издательство ОНИКС – ЛИТ, 2015.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 С.