

Муниципальное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Онор
муниципального образования городской округ «Смирныховский»
Сахалинской области

Утверждена
приказом директора
от «21» августа 2023 г. № 180
Т.Н. Сковородко

Рабочая программа
кружка
«Умелые ручки »
для обучающихся 2 класса

Планируемые результаты освоения программы по внеурочной деятельности «Умелые ручки» 2 класс

Личностные, метапредметные и предметные результаты, которые приобретёт обучающийся по итогам освоения программы:

Личностные результаты

- уважительно относиться к сверстникам и взрослым;
- уважать культурные традиции страны и малой родины;
- обладать навыками поведения в творческом коллективе;
- обладать навыками совместного творчества.

Метапредметные результаты

- овладеют формами универсальных учебных действий: наблюдения, сравнения, анализа,
- обобщения;
- повысят уровень развития внимания, наблюдательности, творческого воображения и
- фантазии;
- овладеют умением выразить свое отношение к произведению искусства.

Предметные результаты

- названия видов декоративно-прикладного искусства и их особенности;
- главные понятия и термины декоративно-прикладного искусства;
- особенности жанров изобразительного искусства;
- основные закономерности размещения элементов композиции;
- правила использования инструментов и приспособлений, необходимых для выполнения работ.

Содержание программы

1. Вводное занятие. (1ч).

Знакомство с программой и правилами поведения в объединении. Режим работы. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Содержание рабочего места.

2. Работа с бумагой и картоном. (7ч).

Вводное занятие. «Из истории бумаги». Панно из кусочков рваной бумаги. «Закат». Работа с бумагой и картоном. Аппликация из стружек. Заготовка. Работа с картоном и тканью. Изготовление игольницы.

3. Работа с природным материалом. (9ч).

Понятие о флористике. Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов. Панно из семян. Выполнение ёжика из семян. Изготовление объёмной композиции из природных материалов. Работа в группе.

4. Работа с пластилином. (7ч)

Из истории лепки. Лепка кувшина. Из истории лепки. Лепка конструктивным способом из разных частей. Лепка из целого куска вытягиванием. Фигурки животных. Композиция по сказке.

5. Работа с тканью и нитками (6ч)

Виды тканей. Игрушки в национальных костюмах

8. Оформление выставки обучающимися кружка. (1ч)

Учебно-тематический план

| № | Тема | Кол-во часов (Теория) | Кол-во часов (Практика) |
|--------|--|--------------------------|----------------------------|
| 1. | Вводное занятие. Техника безопасности и охрана труда. | 1 | - |
| 2. | Работа с бумагой и картоном. | 1 | 9 |
| 3. | Работа с природным материалом Работа с природным материалом. | 1 | 11 |
| 4. | Работа с пластилином. | - | 8 |
| 5. | Работа с тканью и нитками. | - | 2 |
| 6. | Оформление выставки обучающимися кружка. | 1 | - |
| Всего: | | 4 | 30 |

Формы организации деятельности обучающихся

Ведущей формой организации обучения является индивидуально-групповая. Наряду с этой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к обучающимся.

В процессе обучения используются следующие формы организации занятий:

- фронтальная - дети под руководством педагога выполняют одинаковую работу;
- коллективная – дети выполняют общую работу, проявляя самостоятельность и
- взаимопомощь;
- индивидуальная – выполнение ребёнком индивидуального задания.

Используются следующие формы проведения занятий: практическое занятие, занятие–игра, комбинированное занятие, мастер класс, выставка.

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия – словесные, наглядные, практические.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей – объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские.

Занятия разделяются по теме на комбинированные, теоретические, практические,

Тематическое планирование

| № | Тема | Дата | | Теория | Практика |
|--|--|------|------|--------|----------|
| | | План | Факт | | |
| 1. | Вводное занятие. Техника безопасности и охрана труда. | | | 1 | - |
| Работа с бумагой и картоном. | | | | | |
| 2. | Вводное занятие. «Из истории бумаги». | | | 1 | - |
| 3. | Панно из кусочков рваной бумаги. «Закат» | | | - | 1 |
| 4 | Панно из кусочков рваной бумаги. «Закат» | | | | 1 |
| 5. | Панно из кусочков рваной бумаги. «Закат» | | | - | 1 |
| 6. | Работа с бумагой и картоном. Аппликация из стружек. Заготовка. | | | - | 1 |
| 7 | Работа с бумагой и картоном. Аппликация из стружек. | | | - | 1 |
| 8 | Работа с бумагой и картоном. Аппликация из стружек | | | | 1 |
| 9 | Работа с картоном и тканью. Изготовление игольницы | | | - | 1 |
| 10 | Работа с картоном и тканью. Изготовление игольницы | | | | 1 |
| 11 | Работа с картоном и тканью. Изготовление игольницы | | | | 1 |
| Работа с природным материалом. Работа с природным материалом. | | | | | |
| 12 | Понятие о флористике. | | | 1 | - |
| 13 | Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов. | | | - | 1 |
| 14. | Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов. | | | - | 1 |
| 15. | Панно из семян. Заготовка. | | | - | 1 |
| 16. | Выполнение панно из семян. | | | - | 1 |
| 17 | Выполнение панно из семян | | | | 1 |
| 18 | Выполнение панно из семян | | | | 1 |
| 19. | Выполнение ёжика из семян. | | | - | 1 |
| 20 | Выполнение ёжика из семян. | | | - | 1 |
| 21 | Выполнение ёжика из семян. | | | | 1 |
| 22 | Изготовление объёмной композиции из природных материалов. Работа в группе. | | | - | 1 |
| 23. | Изготовление объёмной композиции из природных материалов. Работа в группе. | | | - | 1 |

| Работа с пластилином. | | | | | |
|-----------------------------------|---|--|--|---|---|
| 24. | Лепка. Из истории лепки. | | | - | 1 |
| 25. | Лепка кувшина. | | | | 1 |
| 26. | История происхождения дымковской игрушки. | | | - | 1 |
| 27. | Лепка. Дымковская игрушка. | | | - | 1 |
| 28. | Лепка. Дымковская игрушка. | | | | 1 |
| 29. | Лепка конструктивным способом из разных частей. | | | - | 1 |
| 30. | Лепка из целого куска вытягиванием. Фигурки животных. Композиция по сказке. | | | - | 1 |
| 31. | Лепка из целого куска вытягиванием. Фигурки животных. Композиция по сказке. | | | | 1 |
| Работа с тканью и нитками. | | | | | |
| 32. | Виды тканей. | | | - | 1 |
| 33. | Игрушки в национальных костюмах | | | - | 1 |
| 34. | Оформление выставки обучающимися кружка. | | | 1 | - |