

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Онор
муниципального образования городской округ «Смирныховский»
Сахалинской области

Утверждена
приказом директора
от «21» августа 2023 г. № 180
Т.Н. Сковородко

Рабочая программа
кружка
«Занимательный русский язык»
для обучающихся 9 класса

Планируемые результаты освоения учебного курса «Занимательный русский язык» на уровне среднего общего образования

| | |
|-----------------------|--|
| Личностные | <p>1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> |
| Метапредметные | <p>1) владение всеми видами речевой деятельности;</p> <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>3) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p> |
| Предметные | <p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее</p> |

основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание учебного курса

1. Подготовка к написанию изложения (6 ч).

1. Текст как единица языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления, формулирования.
2. Композиция, логическая, грамматическая структура текста.
3. Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац Синтаксическое богатство русского языка.
4. Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические.
5. Написание изложения.

2. Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом (17 ч).

1. Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос
2. Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности.
3. Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на З - С, иноязычные приставки. Приставки ПРЕ- и ПРИ-; Ы, И после приставок.
4. Правописание суффиксов. Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий.
5. Синонимы. Контекстуальные синонимы. Стилистически нейтральные слова. Антонимы. Омонимы. Стилистически и эмоционально окрашенные слова.
6. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.
7. Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения.
8. Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях.
9. Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения.
10. Предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении.
11. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения. Пунктуация в сложном предложении.
12. Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение.
13. Сложные предложения с разными видами связи.

3. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения (7 ч).

1. Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.

2. Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов из жизненного опыта, из художественной литературы.

3. Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.

4. Анализ написанного сочинения. Классификация речевых и грамматических ошибок.

5. Корректировка текста.

4. Контроль знаний (4 ч).

Репетиционный экзамен в формате ОГЭ.

Тематическое планирование:

| № п\п | Наименование разделов | Максимальная нагрузка учащихся | Из них: | | |
|-------|--|--------------------------------|------------------------|------------|----------------|
| | | | Теоретическое обучение | Практикумы | Уроки контроля |
| 1 | Подготовка к написанию изложения | 6 | 2 | 2 | 2 |
| 2 | Подготовка тестовой части (№2-8) | 17 | - | 15 | 2 |
| 3 | Подготовка к написанию сочинения-рассуждения | 7 | 2 | 3 | 2 |
| 4 | Контроль знаний | 4 | - | - | 4 |
| | Всего: | 34 | 4 | 20 | 10 |

Тематическое планирование.

| №п/п | Дата | | Название раздела. Тема урока | Кол-во часов |
|------|------|-------|---|--------------|
| | план | факт. | | |
| 1-2 | | | Подготовка к написанию изложения (6 ч). Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования. | 2 |
| 3 | | | Композиция, логическая, грамматическая структура текста | 1 |
| 4 | | | Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац Синтаксическое богатство русского языка. | 1 |
| 5 | | | Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические. | 1 |
| 6 | | | Сжатое изложение. | 1 |
| 7 | | | Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом (17 ч). Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос. | 1 |
| 8 | | | Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности. | 1 |
| 9 | | | Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на З - С, иноязычные приставки. Приставки ПРЕ- и ПРИ-; Ы, И после приставок. Правописание суффиксов. Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий. | 1 |
| 10 | | | Синонимы. Контекстуальные синонимы. Стилистически нейтральные слова. Антонимы. Омонимы. Стилистически и эмоционально окрашенные слова. | 1 |
| 11 | | | Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. | 1 |

| | | | | |
|-------|--|--|--|---|
| 12 | | | Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения. | 1 |
| | | | Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложения | |
| 13 | | | Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения. | 1 |
| 14-15 | | | Предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении. | 2 |
| 16-17 | | | Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения. Пунктуация в сложном предложении. | 2 |
| 18-19 | | | Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение. | 2 |
| 20-21 | | | Сложные предложения с разными видами связи. | 2 |
| 22-23 | | | Выполнение заданий 2-8 | 2 |
| 24 | | | Подготовка к написанию сочинения-рассуждения (7 ч). Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста. | 1 |
| 25 | | | Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов. | 1 |
| 26 | | | Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения. | 1 |
| 27 | | | Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. | 1 |
| 28 | | | Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. | 1 |
| 29 | | | Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. | 1 |

| | | | | |
|-------|--|--|---|---|
| 30 | | | Анализ написанного сочинения по выбору учащихся. Классификация речевых и грамматических ошибок. | 1 |
| 31-34 | | | Контроль знаний (4 ч). Репетиционный экзамен в формате ОГЭ. | 4 |